**Благотворительный фонд «Образ жизни»**

**Социально-образовательный проект**

**«Школа позитивных привычек»**

**Технологическая карта занятия №2**

**Название курса: «#Доброидети»**

**Возрастная категория: 12+**

**Тема: «Мама, первое слово, главное слово»**

**Аннотация.** Данное занятие посвящено углублению знаний о таких понятиях как «сочувствие», «сопереживание», «добро». Ребенок знакомится с проблемной ситуацией выбора между сохранением личной зоны комфорта и выходом за пределы границ этой зоны для того, чтобы помочь ближнему. В процессе занятия у детей актуализируется понимание таких категорий как «любовь», «мужество», «смелость», «счастье», «несчастье».

Занятие «Мама первое слово, главное слово» относится к тематическому блоку занятий по нравственному воспитанию детей, развитию в них гуманности, стремления к сопереживанию и сочувствию всем тем, кто в них нуждается. Согласно ФГОС духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей возможно через развитие эмпатии и сопереживания у детей. При этом развитие должно происходить с опорой на опыт, которым делятся с ним взрослые (родители, учителя, сверстники). Успешность развития детей напрямую зависит от того, насколько близкие взрослые сами владеют эмоциональной отзывчивостью на переживания ребенка и умеют донести до ребенка свое реальное отношение.

Смотреть кино вместе с детьми и просто, и в то же время сложно, так как дети задают глубокие вопросы о жизненных ситуациях и событиях, описываемых в фильмах. На педагогах и родителях лежит огромная ответственность за качество восприятия фильма ребенком, ведь от того, как взрослый интерпретирует художественный образ фильма, такой опыт и положит ребенок в багаж знаний и мыслей на всю жизнь.

Особенностями занятия является использование образовательной технологии деятельностного типа: **проблемно-диалогической технологии.**

Технология основывается на создании проблемной ситуации и дальнейшем совместном с детьми поиске решения; в процессе поиска решения обязательным условием является применение нового знания. Большое внимание уделяется общению педагога и обучающихся, в данной технологии возможно только сотрудничество, в котором ценится собственное мнение ребенка.

Проблемно-диалогическое обучение обеспечивает творческое усвоение знаний обучающимися посредством специально организованного учителем диалога.

**Цель занятия**: развитие эмпатии, эмоциональной отзывчивости, гуманного отношения к ближнему и способности к сопереживанию у детей и подростков.

**Задачи**:

* расширение представлений о понятиях «сочувствие», «сопереживание», «добро», «любовь», «мужество», «смелость», «счастье», «несчастье»;
* формирование умений активно реагировать на трудную ситуацию жизни, в которую попал ближний.

**Планируемые результаты.**

Занятие направлено на достижение личностных результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов и вносит вклад в:

* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Сценарий занятия представлен в виде беседы. Обозначены структурные элементы занятия: введение в тему занятия, основная часть занятия, рефлексия полученного опыта, задание для закрепления полученного опыта. Одновременно сохраняется возможность творческого подхода педагога как в выборе средств для достижения цели занятия, так и в построении диалога с детьми.

Проблематизирующий вопрос формируется при просмотре мультипликационной заставки.

**Структура и содержание занятия для детей и подростков «Мама, первое слово, главное слово»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия** | **Содержание этапа, деятельность педагога (родителя)** | **Сопровождение этапа** |
|  | Введение в занятие | Занятие начинается с **игры** «Счастье».  **Цель**: актуализировать представления детей о счастье, через переживание положительных эмоций в повседневной жизни.  **Материалы**: Бумага для рисования и карандаши каждому ребенку.  **Инструкция**: «Ребята, знаете ли вы какую-нибудь историю про счастливое животное? Знаете ли вы какого-нибудь человека, который практически всегда счастлив? Когда вы сами счастливы, что вы испытываете? Я хочу, чтобы вы нарисовали картинку, которая покажет, что бывает, когда вы счастливы. Используйте краски и линии, формы и образы, которые выразят ваше понимание счастья».  **Правила игры:** обсудить с детьми ситуации, когда человек счастлив, нарисовать (схематически или образно) ситуацию, когда ребенок счастлив.  Можно помочь детям рисовать символами и абстракциями, использовать пиктограммы - эмоции. | Презентация (слайд №2, 3) |
| **Рефлексия.** После того, как рисунки детей будут готовы необходимо обсудить результаты. Педагогу необходимо зафиксировать рассуждения детей для дальнейшего анализа. Педагог предлагает каждому ребенку ответить на такие вопросы: «Почему мы не можем все время чувствовать себя счастливыми? Что ты делаешь, чтобы после какой-нибудь неприятности снова стать радостным? Когда ты испытываешь большое-большое счастье? Делаешь ли ты иногда что-то, что делает счастливым другого?» | Презентация (слайд №4) |
|  | Основная часть занятия | **Просмотр и обсуждение фильма** «Теленок» (2019 г.), реж. В. Рунцевой  Педагог предлагает детям ответить на вопрос: «Я счастлив, когда мои родители со мной?». После ответов предлагает посмотреть небольшой фильм и обсудить его после просмотра. | Презентация (слайд №5) |
| Беседа с детьми по предлагаемым вопросам:   1. Как вы думаете, был ли счастлив теленок в новом доме, ведь за ним ухаживали и заботились? 2. Как вы думаете, правильно ли поступили мальчики, когда решили отвезти теленка обратно к маме? 3. Почему мальчики решились идти через опасный лес с теленком? 4. Мама с папой переживали за ребят, беспокоились, что они пропали? Почему? 5. Почему мальчики стали защищать друг друга от волка? До встречи с волком братья дружили? А после? 6. Почему папа мальчиков купил еще и корову? 7. Как вы думаете, что случилось после того, как семья вместе вернулась домой? | Презентация (слайд №6) |
|  | Рефлексия (заключение) занятия. | **Творческое задание**. Детям дается задание нарисовать семью счастливых животных (любых) и сочинить небольшую историю или сказку об этой семье. |  |

**Необходимое оборудование для проведения занятия:**

Компьютер с доступом в Интернет и звуковоспроизводящим оборудованием;

Мультимедийный проектор;

Рекомендуется организовать доступ в Интернет при помощи WIFI-роутера.

**Материалы для проведения занятия:**

Презентация «Мама, первое слово, главное слово»;

Пиктограммы – эмоции, бумага для рисования, карандаши, краски.

**Желаем успеха в проведении занятия!**

**Сценарий разработан:**

Скворцовой Т.П., к.пед.н,

сотрудником ФГБНУ

«Институт художественного образования и культурологии

Российской академии образования»,

г. Москва