**Благотворительный фонд «Образ жизни»**

**Социально-образовательный проект**

**«Школа позитивных привычек»**

**Технологическая карта занятия №4**

**Название курса: «#Доброидети»**

**Возрастная категория: 12+**

**Тема: «И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок…»**

**Аннотация**. Занятие «И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок…» направлено на развитие чувства любви к малой родине, формирование ответственного поведения с точки зрения сохранения природы и архитектуры, а также развитие интереса к истории тех мест, в которых родились и/или проживают участники образовательного процесса.

Малая родина – место, где родился человек, где он взрослел, поэтому человек придает особое значение для него на протяжении всей жизни. Кроме того, малая родина оказывает глубочайшее влияние на формирование личности. Человек проникается любовью к малой родине на всю жизнь.

Любовь к малой родине способствует развитию патриотизма. Оторванность от своих корней негативно сказывается на психическом и моральном здоровье людей, способствует их разобщенности, приводит к чувству одиночества. Вот почему так важно сформировать у современных детей и подростков не только привязанность к их малой родине, но и чувство благодарности к этим местам, природе и людям, которые их окружают. А также желание созидать и сохранять малую родину.

Особенностью занятия является использование образовательной технологии деятельностного типа: **проблемно-диалогической технологии.**

Технология основывается на создании проблемной ситуации и дальнейшем совместном с детьми поиске решения. В процессе поиска решения обязательным условием является применение нового знания. Большое внимание уделяется общению педагога и обучающихся, в данной технологии возможно только сотрудничество, в котором ценится собственное мнение ребенка.

Проблемно-диалогическое обучение обеспечивает творческое усвоение знаний обучающимися посредством специально организованного учителем диалога.

**Цель занятия:**актуализация понятия «малая родина», связанных с ним воспоминаний и чувств детей, формирование у них позитивного образа малой родины.

**Задачи:**

* обогатить представление детей и подростков о понятии «малая родина» с помощью проблемно-диалогических методов;
* использовать произведения искусства для актуализации эмоциональной сферы детей и подростков при освоении понятия «малая родина»;
* раскрыть для детей и подростков возможности осмысления жизненных событий и позитивных чувств к своей малой родине;
* развить интерес к изучению культуры и истории тех мест, в которых они родились и/или живут.

**Планируемые результаты.**

Занятие направлено прежде всего на достижение личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов и вносит вклад в:

* формирование любви к своей малой родине;
* развитие социальной ответственности;
* формирование активной гражданской позиции в сфере благотворительности;
* развитие устойчивого интереса к истории и культуре нашей страны, своего народа;
* формирование гуманистической направленности личности.

Сценарий занятия представлен в виде технологической карты занятия. Обозначены этапы и цели каждого этапа в соответствии с проблемно-диалогической педагогической технологией. Даны общие ориентиры в содержании и деятельности педагога и обучающихся. Одновременно сохраняется возможность творческого подхода педагога как в выборе содержания занятия, так и в построении диалога с обучающимися.

Проблематизирующий вопрос формулируется при просмотре мультипликационной заставки.

**Технологическая карта занятия**

**Тема:** «И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок…»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа, цель** | **Содержание этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** | **Материалы для работы, формы работы** |
|  | **Актуализация знаний.**  **Цель:** актуализировать знания об основных понятиях, связанных с темой занятия. | Обучающиеся обсуждают, что такое «малая родина», формулируют, что может входить в это понятие, а также делятся своими впечатлениями и воспоминаниями из детства о тех местах, которые они считают своей малой родиной. | Организация диалога с обучающимися на основе их знаний, личного опыта и слайдов презентации. | Включаются в обсуждение и отвечают на вопросы педагога. | *Форма:* фронтальная  *Материалы:*  Песня «С чего начинается Родина»: <https://yandex.ru/video/preview/?text=с%20чего%20начинается%20родина%20слушать&path=wizard&parent-reqid=1630586895762707-5370770113477602306-sas2-0481-644-sas-l7-balancer-8080-BAL-3722&wiz_type=vital&filmId=6419242595890277055> |
|  | **Постановка проблемы.**  **Цель:** сформулировать проблемный вопрос на основе обобщенных ответов обучающихся. | Постановка проблемных вопросов. Примеры вопросов: *«Что такое малая родина? И какое место в жизни человека она занимает?»*. | Организует обсуждение, подводящее к постановке проблемных вопросов и поиске ответов на них, посредством актуализации воспоминаний детей о своей малой родине, чувствах и событиях с ними связанных. | Обсуждают полученную информацию, формулируют ответы на поставленные вопросы. | *Форма:* фронтальная  *Материалы:*  *Смотри материалы к уроку.* |
|  | **Проектирование и фиксация нового знания.**  **Цель:** формирование положительного образа малой родины, фиксация и развитие данного образа и чувств, связанных с ним. | Формулировка индивидуального содержания образа малой родины для каждого из детей.  Фиксация основных воспоминаний, связанных с ним, формирование целостного образа малой родины, осознание своих чувств к ней. | Организует самостоятельную работу обучающихся. | Формулируют и записывают основное содержание образа своей малой родины, осознают и фиксируют свои чувства и эмоции, связанные с данным образом. | *Форма:* индивидуальная.  *Материалы*:  Ручка и бумага для записи. |
|  | **Первичное закрепление нового знания.**  **Цель:** закрепить новое знание в процессе обсуждения в малых группах. | Обсуждение в малых группах созданных образов и своего отношения к своей малой родине. | Организует проблемную деятельность обучающихся, помогает при решении организационных вопросов | Разбиваются на малые группы, обсуждают воссозданные образы малой родины, свои чувства, связанные с этими местами, делают выводы о значимости для них этих мест. | *Форма:* работа в малых группах.  *Материалы:* бумага, ручки, карандаши. |
|  | **Рефлексия учебной деятельности.**  **Цель:** соотнести полученные на занятиях знания с сформированными умениями обучающихся. | Обучающиеся рассказывают о тех выводах, к которым они пришли в процессе обсуждения в малых группах. Обсуждают итоги. | Педагог организует работу обучающихся таким образом, чтобы каждый мог высказаться и поделиться своими выводами.  Подводит итоги и благодарит за работу обучающихся. | Оценивают свою успешность на занятии. Рассказывают о своих выводах и впечатлениях, связанных с материалом урока. | *Форма:* фронтальная. |

**Необходимое оборудование для проведения занятия:**

Компьютер с доступом в Интернет и звуковоспроизводящим оборудованием;

Мультимедийный проектор;

Рекомендуется организовать доступ в Интернет при помощи WIFI-роутера.

**Материалы для проведения занятия:**

Запись песни «С чего начинается Родина?»: <https://yandex.ru/video/preview/?text=с%20чего%20начинается%20родина%20слушать&path=wizard&parent-reqid=1630586895762707-5370770113477602306-sas2-0481-644-sas-l7-balancer-8080-BAL-3722&wiz_type=vital&filmId=6419242595890277055>

Презентация «И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок...»;

Бумага и ручки для записей.

**Этап 1.**

Детям предлагается прослушать песню «С чего начинается Родина?», после чего учитель организовывает обсуждение песни. Внимание должно быть сосредоточено на конкретных вещах, с которыми ассоциируется понятие «Родины» у авторов текста песни. Можно сделать акцент на связи понятия «малая родина» с детством, это послужит началом дискуссии о том, что для самих ребят связано с этим понятием, какие места, события и эмоции у них связаны с их малой родиной.

На этом этапе желательно, чтобы все дети включались в дискуссию. Для того, чтобы стимулировать активность детей можно задать следующие вопросы:

* Как вы думаете, почему в песне упоминается «дорога проселочная» и «песня матери»?
* Как по-вашему, с каким периодом жизни человека ассоциируется эта песня? С детством или взрослой жизнью?
* Почему, как вы думаете, именно в детстве формируется понятие «малая родина»?
* Почему каждому человеку так важно иметь малую родину?

**Этап 2.**

Тема малой родины занимает особое место в творчестве. Многие поэты, писатели, художники посвящали ей свои произведения. Это происходило раньше, происходит и теперь.

Детям предлагают прослушать (прочитать самим) стихотворение [*Алексея Николаевича Будищев*](http://russian-poetry.ru/Poet.php?PoetId=176)*а* 1821 года «[На Родине](http://russian-poetry.ru/Poem.php?PoemId=12884)»:

Бледно-синий, сияющий купол небес,

И зеленых полей необъятный простор,

И кудрявой листвой опрокинутый лес

В задремавших водах неглубоких озер,

И с копнами снопов золотистых гумно,

И чета невысоких ракит у плетня...

Всё, до травки последней, знакомо давно,

Всё пахнуло приветом родным на меня.

Словно после болезни, усталый от мук,

Возвратился я к матери милой под кров,

Словно во вражеском стане, раскинутом вкруг,

Я любимого друга узнал средь врагов.

И с улыбкой к нему я навстречу бегу,

И спешу по лицу прочитать о былом,

И гляжу, и очей оторвать не могу,

И сказать не умею о счастье моем!..

Необходимо дать толкование слов, вышедших из употребления:

* **Снопы** - декоративные блоки из сена, который также можно использовать как еду для лошадей.
* **Гумно** - расчищенный, часто огороженный, утоптанный участок земли, на котором в крестьянских хозяйствах складывали необмолоченные колосья зерновых, производили их обмолот.
* **Ракиты** - ива, русское народное название некоторых деревянистых растений из рода ива.

После этого организовывается обсуждение, которое приводит к постановке проблемных вопросов. Примеры вопросов: «Что такое малая родина? И какое место в жизни человека она занимает?».

**Этап 3.**

На этом этапе обучающимся предлагается самостоятельно сформулировать в нескольких предложениях ответы на проблемные вопросы. Ответ на вопрос: «Что такое малая родина?» предлагается сформулировать так, как это сделано в песне «С чего начинается родина?». Т.е. перечислить места, события и чувства, которые у них связаны с понятием малой Родины.

Второй вопрос предлагается сделать более личным, сформулировав его следующим образом: «Какое место в твоей жизни занимает твоя малая родина?»

После того, как ребята ответят на эти вопросы, можно переходить к следующему этапу.

**Этап 4.**

На этом этапе обучающимся предлагается объединиться в малые группы и продолжить обсуждение проблемных вопросов, путем обмена мнениями в своих группах. Целями этого этапа является изложение каждым обучающимся своей точки зрения и формулировка на их основе групповых ответов на проблемные вопросы.

**Этап 5.**

Педагог вместе с ребятами оценивает успешность занятия по следующим критериям:

* Обучающиеся хорошо понимают изученные на занятии понятия, связанные с малой родиной;
* Обучающиеся достаточно свободно и осознанно рассказывают о важности малой родины в жизни каждого;
* Обучающиеся демонстрируют интерес к культуре и истории малой родины и стремление к поиску дополнительной информации по данной тематике.

**Желаем успеха в проведении занятия!**

**Сценарий занятия разработан:**

Михайлиной Е. В., к.пед.н.,

арт-терапевтом,

педагогом-психологом

г. Москва