**Благотворительный фонд «Образ жизни»**

**Социально-образовательный проект**

**«Школа позитивных привычек»**

**Технологическая карта занятия №16-17**

**Название курса: «#Доброидети»**

**Возрастная категория: 12+**

**Тема: «Думая о главном»**

**Аннотация**. Занятие «Думай о главном» направлено на формирование у детей основ духовности, нравственных ценностей, морали, понимания необходимости соблюдения норм морали и нравственности в обществе.

Сегодня все большее значение приобретает воспитание у подрастающего поколения морально-нравственных ценностей как основы для формирования целостной личности человека и здорового общества в целом.

Необходимость равняться на высокие нравственные идеалы, ориентироваться при принятии жизненных решений на высокие образцы морали всегда была актуальным вопросом в воспитании подрастающего поколения. В связи с развитием информационных технологий и доступности самого разного рода информации, в том числе и затрагивающей морально-нравственные аспекты нашей жизни, современному подростку довольно сложно самостоятельно ориентироваться и выбирать себе достойные образцы для подражания и направления для развития.

Конечно, взрослые должны помочь детям в этом вопросе, но это бывает сложно сделать, учитывая большую самостоятельность подростков, часто существующую разницу в мировоззрении между ними и взрослыми, а также обилие источников информации.

В этой связи представляется целесообразным создать условия для становления нравственных императивов и ценностных ориентиров обучающихся с опорой на принятые в обществе морально-нравственные нормы.

Особенностями занятия является использование образовательной технологии деятельностного типа: **проблемно-диалогической технологии.**

Технология основывается на создании проблемной ситуации и дальнейшем совместном с детьми поиске решения; в процессе поиска решения обязательным условием является применение нового знания. Большое внимание уделяется общению педагога и обучающихся, в данной технологии возможно только сотрудничество, в котором ценится собственное мнение ребенка.

Проблемно-диалогическое обучение обеспечивает творческое усвоение знаний обучающимися посредством специально организованного учителем диалога.

**Цель занятия**:формирование у обучающихся представлений о морали и нравственности, понимания необходимости соблюдения морально-нравственных норм в социуме.

**Задачи:**

* сформировать стремление к соблюдению в жизни и опоре при принятии решений на нормы морали и нравственности;
* сформировать активную гражданскую позицию, основанную на гуманистических ценностях;
* развить стремление к нравственному самовоспитанию;
* заложить основу для становления целостной личности.

**Планируемые результаты**:

Занятие направлено прежде всего на достижение личностных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов и вносит вклад в:

* формирование собственных морально-ценностных и нравственных ориентиров;
* понимание необходимости соблюдения морально-нравственных норм в обществе.
* развитие социальной ответственности;
* формирование активной гражданской позиции, основанной на высоких образцах морали и нравственности;
* формирование гуманистической направленности личности;
* создание условий для развития целостной личности;

Сценарий занятия представлен в виде технологической карты занятия. Обозначены этапы и цели каждого этапа в соответствии с проблемно-диалогической педагогической технологией. Даны общие ориентиры в содержании и деятельности педагога и обучающихся. Одновременно сохраняется возможность творческого подхода педагога как в выборе содержания занятия, так и в построении диалога с обучающимися.

Проблематизирующий вопрос формулируется при просмотре мультипликационной заставки.

**Технологическая карта занятия №16-17**

**Тема:** «Думай о главном»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа, цель** | **Содержание этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** | **Материалы для работы, формы работы** |
|  | **Актуализация знаний.**  **Цель:** актуализировать знания об основных понятиях, связанных с темой занятия. | Обучающиеся участвуют в диалоге о том, что такое душ, дух и духовность, выдвигают свои версии определения и объяснения данных понятий.  Обучающимся предлагается обсудить следующие вопросы:   1. *Как вы думаете, что такое душа?* 2. *Что такое дух, духовность?*   *3. Почему они так важны для человека?*  *4. В чем, по-вашему, смысл этого понятия?*  *5. Что такое бездуховность?*  *6. Почему мы оцениваем это качество как негативное?*  *7. Что такое мировоззрение человека?* | Организация диалога с обучающимися на основе их знаний, личного опыта и слайдов презентации. | Включаются в обсуждение и отвечают на вопросы педагога, предлагают свои варианты ответов. | *Форма:* фронтальная.  *Материалы:*  Презентация (слайды 1-5). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Постановка проблемы.**  **Цель:** сформулировать проблемный вопрос на основе обобщенных ответов обучающихся о духовности и бездуховности, важности духовного и его связи с личностью человека. | Постановка проблемных вопросов. Примеры вопросов: *«Что такое духовный мир человека? Какое влияние духовность оказывает на личность человека?»* | Организует обсуждение, подводящее к постановке проблемного вопроса на основе знаний о духовности, духовном мире человека, индивидуальности каждого из нас.  Вводит понятия «духовный мир человека», «эмоции», «чувства». Знакомит со структурой духовного мира человека. | Обсуждают полученную информацию. | *Форма:* фронтальная.  *Материалы:*  Информацию по теме смотри в материалах к занятию.  Презентация (слайды 6,7). |
|  | **Проектирование и фиксация нового знания.**  **Цель:** дать новые знания о собственном духовном мире. | Получение нового знания о  себе, своей личности и индивидуальности, основах своего мировоззрения путем создания интеллектуальной карты «Духовность». | Объясняет, что такое интеллектуальная карта, показывает примеры, создания таких карт, предлагает создать такие карты в малых группах. | Работают в малых группах, создают интеллектуальные карты «Духовность». | *Форма:* фронтальная  *Материалы*:  Информацию по теме смотри в материалах к занятию.  Презентация (слайд 8). |
|  | **Первичное закрепление нового знания.**  **Цель:** закрепить новое знание в процессе создания общей интеллектуальной карты. | Создается общая интеллектуальная карта «Духовность», в которую входят все карты, разработанные обучающимися в малых группах. | Организует деятельность обучающихся для создания ими общей карты на заранее заготовленной форме. Затем организует обсуждение полученных результатов. | Размещают свои карты на большой карте, затем обсуждают полученный результат, в чем их мнения сошлись, а в чем разделились. | *Форма:* работа фронтальная групповая.  *Материалы:* Презентация (слайд 9),бумага, карандаши, краски, бумага. |
|  | **Рефлексия учебной деятельности.**  **Цель:** соотнести полученные на занятии знания с сформированными умениями обучающихся. | Обучающиеся рассказывают о своих впечатлениях от занятии, формулируют свои варианты понятий «духовность», «душа», «мировоззрение», «духовный мир». | Педагог организует диалог между обучающимися. Предлагает высказать свое мнение, предложить идеи, сформулировать выводы.  Подводит итоги и благодарит за работу обучающихся. | Оценивают свою успешность на занятии. Предлагают свои идеи и формы организации мероприятий. | *Форма:* фронтальная. |

**Необходимое оборудование для проведения занятия:**

Компьютер с доступом в Интернет и звуковоспроизводящим оборудованием;

Мультимедийный проектор;

Макет для создания общей интеллектуальной карты

Рекомендуется организовать доступ в Интернет при помощи WIFI-роутера.

**Материалы для проведения занятия:**

Презентация «Думай о главном»;

Бумага и ручки для записей, цветные карандаши, фломастеры, краски.

**Этап 1.**

В начале можно предложить обучающимся самостоятельно обсудить понятия *души, духа, духовности*, затем с опорой на **слайды 2, 3** им предлагается несколько трактовок указанных понятий. Далее предлагается продолжить обсуждение и высказать свое мнение, какие из этих определений им наиболее близки, какие отражают самую суть определяемых понятий и почему.

После можно перейти к **слайду 4**, в нем отражена суть понятия *бездуховность*, обучающимся предлагается продолжить обсуждение этого понятия. Рекомендуется сделать акцент при обсуждении на том, что духовность как свойство нужна не только отдельному человеку, но и обществу в целом, а бездуховность является весьма опасной для самого человека, но также и для общества. Предлагаем обучающимся представить собственные аргументы для обоснования этой позиции.

**(слайд 5)** Обсуждение понятия мировоззрения.

**Мировоззрение** – система взглядов, понятий и представлений об окружающем мире. Оно обусловливает направленность личности – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от текущей ситуации.

Мировоззрение не только определяет общую направленность личности, ее целеустремленность, придавая стойкость и твердость характеру, оно сказывается на всем облике человека, на всей совокупности особенностей поведения и действий, привычек и наклонностей.

Структура мировоззрения: знания; духовные ценности; принципы; идеалы; убеждения; идеи.

Можно выделить следующие особенности мировоззрения:

1. Оно всегда исторично, т. е. тесно связано с переживаемыми обществом стадиями развития, совокупностью тех проблем, которыми непосредственно живет общество.

2. В мировоззрении могут проявляться догматизм, скептицизм, разумный критицизм.

3. Мировоззрение всегда связано с убеждением – устойчивым взглядом на мир, идеалами и принципами, стремлением воплотить их в жизнь через свои действия и поступки.

**Этап 2.**

**(слайд 6)** Обсуждение внутреннего духовного мира.

**Внутренний (духовный) мир человека**– это создание, усвоение, сохранение и распространение культурных ценностей.

*Структура духовного мира человека:*

• **Познание** – потребность в знаниях о себе, об окружающем мире, о смысле и назначении своей жизни – формирует интеллект человека, т. е. совокупность умственных способностей, прежде всего способность получать новую информацию на основе той, которая у человека уже имеется.

• **Эмоции** – субъективные переживания по поводу ситуаций и явлений действительности (удивление, радость, страдание, гнев, страх, стыд, презрение и т. д.).

• **Чувства** – эмоциональные состояния, которые более длительны, чем эмоции, и имеют четко выраженный предметный характер (нравственные: дружба, любовь, патриотизм и др.; эстетические: отвращение, восторг, тоска и др.; интеллектуальные: любопытство, сомнение, любознательность и др.).

• **Мировоззрение** – система взглядов, понятий и представлений об окружающем мире. Оно обусловливает направленность личности – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от текущей ситуации.

На этом этапе обучающиеся формулируют проблемные вопросы, очень важно организовать обсуждение таким образом, чтобы они сами вышли на непосредственную связь между духовностью, духовным миром человека и его мировоззрением, а через это и с личностью в целом и тем, как проявляется и ведет себя человек в обществе.

**Этап 3.**

Учащимся предлагается объединиться в малые группы для создания интеллектуальных карт «Духовность» и поиска тем самым ответа на проблемные вопросы.

Прежде чем они приступят к работе педагог с опорой на **слайды 7-9** презентации объясняет ребятам, что такое интеллектуальные карты, как они создаются и в чем, собственно, будет заключаться их работа. Главное, чтобы каждой ветви присваивается определенный цвет. По мере удаления от центра линии становятся все тоньше. В центр помещается слово «духовность». Далее дети приводят свои ассоциации с этим слово, пользуются знания усвоенными на занятии и составляют такую карту, чем она разветвленнее, тем лучше. Можно использовать графические символы, различные рисунки, слова.

Стоит особо отметить, что такие карты могут выполняться как в простом варианте с использованием линий и слов, так и в более сложных вариантах, с использованием различных цветов, графических символов, рисунков и т.п. Все это надо рассказать обучающимся, чтобы побудить их к творчеству и креативности при создании интеллектуальных карт. Это позволит им более активно включиться в работу, проявить свои творческие способности, создаст атмосферу творчества и открытости.

**Этап 4.**

На этом этапе участникам предстоит объединить свои интеллектуальные карты в одну большую, которая также имеет название «Духовность». Для этого педагогу следует заранее заготовить макет этой карты на листе ватмана или другом большом формате бумаги, чтобы все работы поместились.

Можно с этой целью использовать все пространство доски, просто поместив, слово «Духовность» в середину, а далее обучающиеся при помощи мела или фломастеров достроят карту.

Эта работа требует объединения усилий всех обучающихся, т.к. необходимо выбрать место для своих мини-карт так, чтобы после получилась целостная картина.

Затем обучающиеся анализируют полученный результат, особенно стоит заострить их внимание на тех аспектах, где мнения большинства **совпали**. Как правило, это самые важные составляющие понятия «Духовность».

Затем стоит обратить внимание, на те аспекты карты, которые непосредственно связаны с мировоззрением и поведением человека в обществе. Нужно показать непосредственную связь этих понятий, тем самым еще раз подчеркнув важность духовности, духовного роста и саморазвития человека.

Также можно отдельно сказать, что те ассоциации и качества, которые обучающиеся отметили в связи с понятием «Духовность», скорее всего выделяются ими лично, как основные и важные, и присущи им лично.

* **Этап 5.**

**Желаем успеха в проведении занятия!**

**Сценарий занятия разработан:**

Михайлиной Е. В., к.пед.н,

арт-терапевтом,

педагогом-психологом,

г. Москва